



# 广西艺术学院附属中等艺术学校中等职业 教育质量年度报告（2023）

二〇二三年

## 年报公开形式

广西艺术学院附属中等艺术学校《中等职业教育质量年度报告（2023 年度）》通过学校网站公开，公布网址：  
<https://dance.gxau.edu.cn/>

附件 4

## 内容真实性责任声明

学校对广西艺术学院附属中等艺术学校质量年度报告（2023）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）：

法定代表人（签名）：



2023 年 12 月 25 日

# 目 录

前言.....	5
第一部分 基本情况.....	5
一、办学定位.....	5
二、发展规模.....	5
三、条件改善.....	5
第二部分 人才培养.....	5
一、党建引领.....	6
二、立德树人.....	11
三、在校体验.....	23
四、就业质量.....	25
五、创新创业.....	25
六、技能大赛.....	27
第三部分 服务贡献.....	27
一、服务国家战略.....	27
二、服务行业企业.....	28
三、服务地方发展.....	29
第四部分 文化传承.....	30
一、文化传承与创新.....	30
二、助力文化产业发展.....	32
第五部分 国际合作.....	33
第六部分 产教融合.....	35
一、专业建设.....	35
二、课程建设.....	36
三、教学改革.....	36
四、师资队伍.....	36
五、协同育人.....	39

第七部分 发展保障.....	40
一、政策落实.....	40
二、专项实施.....	41
三、质量保障.....	42
四、经费投入.....	43
第八部分 面临挑战.....	43
一、面临挑战.....	43
二、应对举措.....	44
第九部分 附表.....	45

## 前言

2023年，广西艺术学院附属中等艺术学校在上级部门的正确领导下，紧紧围绕学校“十四五”规划，结合习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育活动的开展，科学把握新发展阶段，深入贯彻新发展理念，加快构建新发展格局。一年来，通过全体师生的共同努力，有效推进学校学生发展、教育教学、国际合作、服务贡献以及政策落实等各方面的工作，现将2023年主要工作报告进行总结汇报，以期通过总结经验、分析原因，更好地应对挑战与机遇，开展2024年的工作。

### 第一部分 基本情况

#### 一、办学定位

学校以“办精、办优、办强”，把学校建成“广西一流、国内外有影响力”的中等艺术职业学校为发展目标定位，着力培养优秀的专业艺术人才，为国内外各高等艺术院校输送优质生源，面向文化艺术行业，培养创作、编导、表演和群众性文艺普及、辅导工作的德智体美全面发展的高素质复合型人才。

#### 二、发展规模

2022-2023学年，我校音乐表演专业和舞蹈表演专业在校生共计486人。

#### 三、条件改善

2023年，在自治区教育厅的支持下，我校持续推进改善办学达标条件项目建设，极大改善了校内音乐舞蹈实训条件、文化课教学条件以及校园环境。作为广西艺术学院的附属学校，我校依托广西艺术学院，共享或独立使用的专业练功房、琴房、文化课教室、多媒体教室、多功能排演厅、图书馆、食堂、宿舍楼、田径运动场等设备设施。目前学校教学设施完备，校园环境优美，具备人才培养必备的办学条件和校内实训基地。

### 第二部分 人才培养

## 一、党建引领

### （一）落实基层党建重点任务，推动党建工作高质量发展

#### 1. 巩固样板支部成果，“双创”工作顺利验收

广西艺术学院舞蹈学院/附属中等艺术学校第一教工党支部于2021年获批首批新时代广西高校党建工作样板支部培育创建单位，舞蹈学院/附属中等艺术学校党委荣获首批校级“党建工作标杆院系”培育创建单位。按照建设任务和目标，认真总结和提炼建设成果，经过两年的建设，2023年顺利通过自治区和学校的验收。



图 1-1 舞院/附校第一教工党支部获批首批新时代广西高校党建工作样板支部培育创建单位

#### 2. 加强思想政治建设，提升基层党务队伍素质

通过党建工作例会、意识形态和安全稳定分析研判会等途径分批次、分层次开展组织培训、会议交流。组织党务工作队伍赴河池红色基地开展“以学铸魂强党性 实干笃行建新功”主题党日活动的。

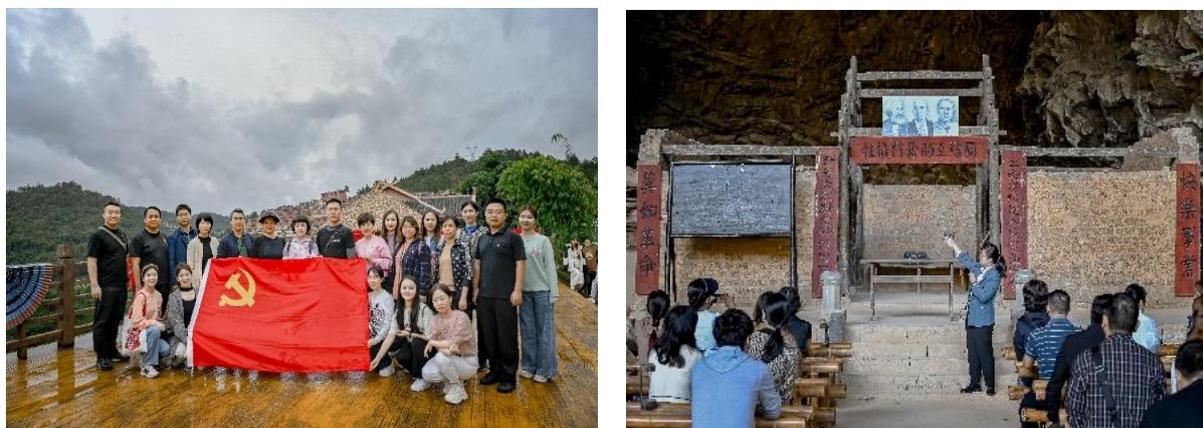


图 1-2 党务工作队伍赴河池红色基地开展“以学铸魂强党性 实干笃行建新功”主题党日活动

### 3. 严明党的组织体系，规范党员发展和教育管理

落实“三会一课”制度，严格党员发展的教育和考察，规范党费收缴和党员材料管理。教工党支部围绕“贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育”多形式开展主题党日活动20次。发展党员1人，转正党员1人。



图1-3 多形式开展主题党日活动

### 4. 加强作风效能督察，推进师德师风建设。

将师德专题教育纳入党委年度中心工作，全体教师签订《教师师德行为承诺书》；加强师德师风监督，严格落实师德建设“一票否决”制，设立了师德举报平台，认真排查师德师风建设的“风险点”，开展了师德违规苗头问题排查1次。

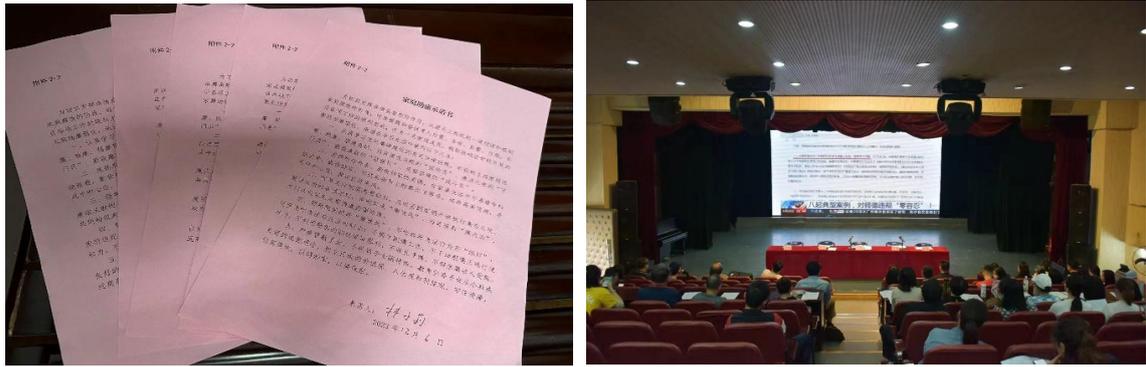


图1-4 全体教师签订《教师师德行为承诺书》

### 5. 深化廉政宣传教育，推进清廉广艺建设

落实党风廉政建设党委主体责任、书记第一责任人责任、班子成员“一岗双责”和纪委监督责任，开展集体观看警示教育片、“廉政金句”教育、“典型案例”教育；2023年开展“广艺清风·典型问题通报”教育5期，开展“清风传家、严以治家”——“廉洁从教”主题教育，进行家庭家教家风专题授课，落实“清朗净化”行动，开展2023年纪录教育学习月专项活动。



图1-5 开展“清风传家、严以治家”——“廉洁从教”主题教育

### 6. 坚持党的全面领导，做好新时代统战工作

落实统战工作责任制，将统战理论政策学习教育纳入党委工作内容。一是加强对统战人士的思想引领，广泛凝聚共识，组织学院统战人士参加学校各类学习讲座，积极听取党外人士意见，引导党外人士发挥自身优势，服务学院建设。广泛凝聚共识，服务学校建设。二是发挥党外骨干教师的领军作用。2023年党外人士获“自治区民族团结模范个人”1人、“自治区

模范教师”1人，校级“教学名师”1人、“优秀教育工作者”1人。

## 中共广西壮族自治区委员会

桂委〔2023〕668号

### 中共广西壮族自治区委员会 广西壮族自治区人民政府 关于表彰广西壮族自治区民族团结进步 模范集体和模范个人的决定

(2023年12月24日)

2018年自治区第八次民族团结进步表彰大会以来，在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，全区各地各部门和各族干部群众坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真学习贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，深入贯彻落实习近平总书记对广西重大方略要求，以铸牢中华民族

- 1 -

边晓杰	桂林理工大学党委统战部（机关党委）七级专职组织员
李凤珍（女，壮族）	广西中医药大学附属国际壮医医院风湿病科主任、中医内科主任医师
韦金玲（女，壮族）	广西艺术学院舞蹈学院院长，教授
卢荣妹（女，壮族）	右江民族医学院基础医学院党委副书记、纪委书记，讲师
刘永红	贺州学院南岭民族走廊研究院院长，贺州民族文化博物馆馆长（兼）
王亚娟（女）	桂林旅游学院科研处处长，教授

- 33 -

#### 自治区模范教师评选表彰工作领导小组 办公室关于2023年广西壮族自治区 模范教师拟表彰人选 及备选人选的公示

根据自治区党委、自治区人民政府批发的《2023年广西壮族自治区模范教师评选表彰工作方案》和《广西壮族自治区教育厅关于开展2023年自治区模范教师评选表彰工作的通知》（桂教师〔2023〕52号）精神，自治区模范教师评选表彰工作领导小组办公室（设在自治区教育厅）组织专家对2023年广西壮族自治区模范教师拟表彰人选进行评审，确定了南宁市第一中学等400人为拟表彰人选，广西水产畜牧职业学院等3人为备选人选（见附件）。

现予以公示，公示期为5个工作日，从2023年12月22日至2023年12月28日。任何单位和个人对公示结果有异议，可以书面形式并署真实姓名和联系方式，于2023年12月28日前以邮寄或亲送方式提交自治区教育厅教师工作处（广西南宁市竹溪大道69号自治区教育厅19楼1921室），邮寄送达的以邮戳为准，亲送送达的以送达日期为准，凡以匿名形式反映问题的不予受理。

群众如反映情况受法律保护。

- 1 -

附件：2023年广西壮族自治区模范教师拟表彰人选及备  
选人选名单



- 2 -

桂林理工大学	谢晓兰	朱万旭	匡小军	张烈平
	袁俊英	卢智增		
广西医科大学	刘莹宇	邱云锋	陈昱	罗彬
	朱丹	曾晚娟	梁浩	
广西民族大学	米艳	陈媛	杨学明	郝国强
	高斌	林国勇		
桂林电子科技大学	孙希庭	陈美诚	张敬伟	李晓欢
	孙立贤	袁翔珠		
南宁师范大学	曾小辉	汪德荣	杨进红	韦英日
广西中医药大学	郑蓉辉	韦燕飞	易湘茜	覃福兰
	甘昕艳	文亦磊		
广西艺术学院	蔡夫	韦金玲	戴丽霞	王华琳
广西财经学院	蔡孝	谢卓华	赵伟	刘泽萍

- 32 -

## 广西艺术学院文件

广艺政发〔2023〕197号

### 关于表彰我校第九届“教学名师奖”获奖教师的决定

学校各部门、各单位：

为贯彻落实党的二十大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持社会主义办学方向，坚持为党育人、为国育才，全面提高人才自主培养质量，落实立德树人根本任务，通过选优秀、立标杆、树典型，表彰在教学工作第一线乐教爱教、辛勤耕耘、甘于奉献的专业教师，展示新时代我校教学名师风采，进一步增强广大教师教书育人的责任感和使命感，学校组织开展了第九届“教学名师奖”评选工作。经个人申报、学校各部门（单位）推荐、有关部门审核、学校学术委员会评审，学校校长办公会研究同意，决定对韦金玲等5名广西艺术学院“教学名师奖”获奖教师予以表彰。

附件

### 广西艺术学院第九届“教学名师奖”获奖教师名单 (排名不分先后)

韦金玲 蔡智 何清新 韦自力 曾诚

## 7. 扎实推进定点帮扶，助力乡村振兴工作

以下布村的脱贫攻坚重成就为现实教材，组织教师党员开展调研考察、主题宣讲交流和文艺惠民活动，走访慰问定点帮扶户27户。做好我院派出的驻村第一书记的“娘家人”以及帮扶村、帮扶户的“后援单位”，组织教职工购买帮扶村农产品，扎实开展定点帮扶工作。

### （二）加强意识形态和宣传思想工作，着力构建“大思政”格局

#### 1. 严格落实意识形态和宣传思想工作第一责任人责任，加强阵地建设管理

加强对教师队伍、学生组织的引领，加强课堂、报告会、讲座、论坛、展演活动的审批管理，建立信息员队伍建设，严格落实“三审三校”制度，各类阵地可管可控。迎接学校督察组开展意识形态工作专项督查1次。加强和规范网络舆情研判、报告和处置工作，处置并上报突发情况2个；舞蹈学院/附校党委召开意识形态和安全稳定分析研判会3次，开展意识形态专题研究2次。



图1-6 召开意识形态和安全稳定分析研判会

#### 2. 立足课程教学，扎实推进“党建+课程思政”育人模式

一是组织开展“党建+课程思政”系列活动，如“书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时”第七届读书节系列活动等；

二是持续打造“红色舞蹈进课堂”育人品牌，组织师生党员赴南宁市第十四中学教育集团参加“红色艺术 以美育人——经典艺术作品进校园文艺

演出”活动让红色舞蹈走进校园，坚持思政育人和以美育人相携促进，播下“红色美育”的种子。



图 1-7 “红色艺术 以美育人”经典艺术作品进校园文艺演出活动

### 3. 强化党建带团建带队建，凝聚力量推动共青团工作

舞蹈学院/附校党委不断强化党建“带”的作用，增强“带”的意识，扛起“带”的责任，专题研究群团工作，发挥党组织先锋模范带头作用，年内成立临时党支部1个。和舞蹈学院联合开展志愿服务活动近30余次。

附校团委学教育常态化开展，做到月月有主题。开展团员和青年主题教育，党、团、学、队各类活动30余项。获校级“优秀共青团干部”“优秀共青团员”“优秀青年志愿者”荣誉称号7人次。



图1-8 开展团员和青年主题教育

## 二、立德树人

我校紧紧围绕学校学生德育工作主要内容，深入贯彻落实立德树人根本任务，着力构建方向正确、内容完善、载体丰富、常态开展的德育工作

体系，大力促进德育工作专业化、规范化、实效化，努力形成全员育人、全程育人、全方位育人的德育工作格局，促进学生核心素养提升和全面发展。

定期开展安全、国防等专题教育活动，对学生的教育和学习、成长、成才起着不可估量的作用。通过召开各类主题班会，占领学生思想政治教育的重要阵地，对学生进行思想教育。充分利用重大节假日等有利时机，积极开展各项活动，加强学生的爱国主义教育和感恩教育。



图 2-1 2023 年春季学期开学教育：法制讲堂、家长会、主题班会



图 2-2 常规消防安全演练



图 2-3 各班召开主题班会



图 2-4 2023 年春季学期开学升旗仪式暨百日誓师大会



图 2-5 开展“星级宿舍评比活动”

为加强学校全面建设，持续建立健全家校沟通机制，有效搭建家校协同齐抓共管育人模式。开展了家长开放日、抗美援朝英雄主题宣讲、校园文化艺术节、读书节等系列活动，以活动为载体，多措并举推动“三全育人、五育并举”的育人体系。坚持改革创新，推进大中小思想政治教育一体化建设，将思政元素融入各项比赛及活动中，提高思政课的针对性和吸引力。



图 2-6 “喜迎党的二十大 情浓中秋颂师恩”网络致谢师恩



图 2-7 2022 级新生开学典礼、新生见面会、入学教育



图 2-8 “红色基因代代传 匠心筑梦向未来” 抗美援朝英雄主题宣讲



图 2-9 迷彩正青春 逐梦新征程——2022 级新生军训



图 2-10 “舞动青春不停歇”——第一届校园文化艺术节舞蹈比赛



图 2-11 “琴声飞扬逐梦未来”——第一届校园文化艺术节器乐比赛



图 2-12 “比学赶超谁与争锋”——第一届校园文化艺术节文化知识竞赛



图 2-13 凝心聚力齐飞扬 拼搏进取筑梦想——学生参加校运会



图 2-14 2023 年春季学期“家长开放日”系列活动



图 2-15 “传承雷锋精神 争做时代少年”卫生清扫志愿服务活动



图 2-16 第七届读书节系列活动（一）经典诵读比赛



图 2-17 第七届读书节系列活动（二）趣味数学比赛



图 2-18 第七届读书节系列活动（三）政史地知识抢答竞赛



图 2-19 第七届读书节系列活动（四）英文配音比赛



图 2-20 师生赴广西区第三强制隔离戒毒所开展主题志愿服务帮教活动



图 2-21 “国家安全教育日”系列活动



图 2-22 仰望星空 逐梦未来——2023 届毕业生团体心理辅导活动



图 2-23 “乘时代之舟 行奋进之路”——国标舞专业升考学经验分享



图 2-24 学生会与音教学院蒲公英记者团开展新闻编写与摄影培训交流活动



图 2-25 开展“奔跑吧少年”红五月主题趣味运动会



图 2-26 六一主题系列教育活动

表 2-1 各类主题活动

序号	活动时间	活动内容	参与人数
1	2022 年 9 月 10 日	“喜迎党的二十大 情浓中秋颂师恩” 网络致谢师恩活动	450
2	2022 年 9 月 14 日	逐梦新征程 “艺”起向未来——举行 2022 级开学典礼暨新生见面会	80
3	2022 年 10 月 26 日	“红色基因代代传 匠心筑梦向未来” 抗美援朝英雄主题宣讲	80
4	2022 年 11 月 5 日	迷彩正青春 逐梦新征程——2022 级 新生军训	80
5	2022 年 11 月 7 日-8 日	“舞动青春不停歇”——第一届校园文 化艺术节舞蹈比赛圆满举行	100
6	2022 年 11 月 9 日	“琴声飞扬逐梦未来”——第一届校园 文化艺术节器乐比赛（键盘组）	100
7	2022 年 11 月 10 日	“比学赶超谁与争锋”——第一届校园 文化艺术节文化知识竞赛	100
8	2022 年 11 月 14 日	“丝竹声声传华韵”——第一届校园文 化艺术节器乐比赛（民乐组）	100
9	2022 年 11 月 15 日	“管弦齐鸣展风采”——第一届校园文 化艺术节器乐比赛（管弦组）	100
10	2022 年 11 月 11 日	凝心聚力齐飞扬 拼搏进取筑梦想—— 学生参加校运会	100
11	2022 年 12 月 13 日	祝愿和平 吾辈自强！——纪念第九个 国家公祭日线上活动	450
12	2023 年 2 月 26 日	“开学第一课”——法治辅导员开设法 制讲堂	450
13	2023 年 2 月 26 日	“学习二十大 礼赞新时代”主题班会	450
14	2023 年 2 月 26 日	新学期“家长开放日”	430
15	2023 年 2 月 27 日	2023 年春季学期开学升旗仪式暨百日 誓师大会	430
16	2023 年 3 月 5 日	重温雷锋语录 向雷锋同志学习	450
17	2023 年 3 月 6 日-8 日	2023 年春季学期“家长开放日”系列 活动	450
18	2023 年 3 月 7 日-8 日	“传承雷锋精神 争做时代少年”卫生	35

		清扫志愿服务活动	
19	2023年4月3日	“书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时” 第七届读书节系列活动（一）经典诵读 比赛	450
20	2023年4月	师生赴广西区第三强制隔离戒毒所开 展主题志愿服务帮教活动	50
21	2023年4月6日	“书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时” 第七届读书节系列活动（二）趣味数学 比赛	450
22	2023年4月10日	“书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时” 第七届读书节系列活动（三）政史地知 识抢答竞赛	450
23	2023年4月12日	“书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时” 第七届读书节系列活动（四）英文配音 比赛	450
24	2023年4月15日	全民国家安全教育日：一起学习国家安 全知识	450
25	2023年4月25日	广西艺术学院附属中等艺术学校与南 宁市第十四中学教育集团签署联合培 养基地协议	
26	2023年4月25日	与书为伴 遇见美好——好书推荐活动	450
27	2023年4月	“国家安全教育日”系列活动	450
28	2023年4月25日	仰望星空 逐梦未来——2023届毕业 生团体心理辅导活动	70
29	2023年4月27日	【安全教育】珍爱生命防溺水 交通安 全伴我行	450
30	2023年4月28日	“乘时代之舟 行奋进之路”——国标 舞专业升考学经验分享	20
31	2023年5月7日	附校学生会与音教学院蒲公英记者团 开展新闻编写与摄影培训交流活动	20
32	2023年5月23日	开展“奔跑吧少年”红五月主题趣味运 动会	450
33	2023年6月1日	开展六一主题系列教育活动	100

### 三、在校体验

学校遵循“读书、学艺、明理、做人”的校训理念，秉承为艺术类专业院校输送优秀人才的教育宗旨，力求办成让学生满意，让家长放心的艺术类中职学校。日常工作中狠抓学生品德、习惯养成，培养爱校荣校的责任意识。

学校通过网络问卷形式对在校学生进行调查，对在校专业学习感到满意或基本满意的学生为 87.46%，对在校文化学习感到满意或基本满意的学生为 77.42%，作为未成年人人数占比较高的学校，学校更加重视家校合作，通过调查问卷的形式了解家长对学校的各项评价。总体评价为满意以上的家长为 98.08%；对学校硬件条件感到满意以上的家长为 96.87%；对专业课教师的课堂效果感到满意以上的家长为 98.56%；对文化课教师的课堂效果感到满意以上的家长为 89.66%；认可班主任对学生关心以上程度的家长为 99.76%。

第3题：您对学校的总体评价如何？ [单选题]

选项	小计	比例
非常满意	226	54.33%
比较满意	106	25.48%
满意	76	18.27%
不满意	8	1.92%
本题有效填写人次	416	

第4题：您对学校的硬件条件是否感到满意？ [单选题]

选项	小计	比例
非常满意	193	46.39%
比较满意	119	28.61%
满意	91	21.88%
不满意	13	3.13%
本题有效填写人次	416	

第5题：您对专业课教师的课堂教学效果是否感到满意？ [单选题]

选项	小计	比例
非常满意	262	62.98%
比较满意	80	19.23%
满意	68	16.35%
不满意	6	1.44%
本题有效填写人次	416	

第6题：您对文化课教师的课堂教学效果是否感到满意？ [单选题]

选项	小计	比例
非常满意	171	41.11%
比较满意	87	20.91%
满意	115	27.64%
不满意	43	10.34%
本题有效填写人次	416	

第7题：您孩子的班主任对孩子成长的关心程度如何？ [单选题]

选项	小计	比例
非常关心	313	75.24%
比较关心	58	13.94%
关心	44	10.58%
不关心	1	0.24%
本题有效填写人次	416	

第8题：您认为孩子在校的学习效果？ [单选题]

选项	小计	比例
非常好	123	29.57%
还不错，比原来有进步	202	48.56%
一般，效果不明显	82	19.71%
不好，基本没什么效果	9	2.16%
本题有效填写人次	416	

第9题：您对孩子的发展前景和未来高考有信心吗？ [单选题]

选项	小计	比例
非常有信心	156	37.5%
比较有信心	152	36.54%
不确定	91	21.88%
没有信心	17	4.09%
本题有效填写人次	416	

图 2-27 家长满意度调查问卷

#### 四、就业质量

广西艺术学院附属中等艺术学校根据自身办学特点，实施以升学为主、就业为辅的办学模式，积极为全国各大艺术高校输送艺术类优质生源。

我校 2023 届毕业生共 126 人，101 人通过普通高考升入大学，4 人通过职教高考升入大学，54 人升入本科层次，53 人升入专科层次。2 人出国留学，2 人直接就业。未就业 17 人，其中 13 人选择复读参加来年高考，4 人待业，就业率为 86.51%。我校音乐表演专业六年制总人数为 19 人：14 人本科、2 人专科、出国 1 人、复读 2 人。舞蹈表演专业中国舞方向六年制总人数为 31 人：本科 16 人、专科 14 人、复读 1 人。国际标准舞方向六年制总人数为 14 人：本科 6 人、专科 6 人、未高考 2 人。音乐表演专业四年制总人数为 31 人：本科 9 人、专科 13 人、就业 2 人、复读 6 人，出国 1 人。舞蹈表演专业四年制总人数为 31 人：本科 9 人、专科 16 人、复读 4 人，未反馈 2 人。

我校音乐、舞蹈表演专业毕业生对口升学率和就业率良好，应届升学就业势头良好，部分历届考生因未考取理想中的大学，选择复读，根据历届复读情况，第二年考取大学的几率较高，整体发展趋势良好。

#### 五、创新创业

深化教学改革，提高培养人才的创新意识，及时总结推广教学成果经验，推进理实一体化教学。组织学生开展各项专业技能比赛，充分发挥学

生学习主体，加强学生专业实践，提高对专业知识与技能的综合应用及创新能力。成功举办“奋进新征程 我心永向党”广西艺术学院附属中等艺术学校教学汇报演出、第一届校园文化艺术节、“书香礼赞二十大 阅读筑梦正当时”第七届读书节系列活动共10场比赛；举办“童心永向党 艺起向未来”六一主题教育、文艺演出、趣味游园、主题观影等系列主题活动；举办广西艺术学院附属中等艺术学校职业教育活动周暨校园开放日活动、课程思政课例展示活动、师资能力提升培训等系列活动。



图2-28 “奋进新征程 我心永向党”广西艺术学院附属中等艺术学校教学汇报演出



图2-29 “书香礼赞二十大 悦读筑梦正当时”第七届读书节经典诵读比赛

## 六、技能大赛

组织学生积极参加各级各类专业技能比赛，屡获殊荣。参加2022年全区职业院校“技能成才 强国有我”才艺展示展演获一等奖二项、二等奖一项。参加2023“敦煌杯”中国弹拨乐演奏比赛获职业少年B组金奖一项、银奖一项，职业重奏组铜奖一项。参加2023第二届“昭君杯”艺术展演获琵琶职业少年B组金奖一项、银奖一项。参加第十届“卡丹萨”杯全国青少年中国钢琴作品演奏比赛获专业少年组优秀奖一项，少年儿童组二等奖一项、优秀奖一项。

## 第三部分 服务贡献

### 一、服务国家战略

发挥办学专业优势，艺术助力乡村振兴。学校坚持定期开展与挂点乡村帮扶工作，进一步巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接。为帮扶对象宣传乡村振兴有关政策，倾听帮扶对象所思所想，了解他们的生活状况和生产需求，鼓励他们发挥自身能动性，树立信心，勤劳致富。结合工作实际，定期开展有效的帮扶活动，做好学校派出的驻村第一书记的“娘家人”以及帮扶村、帮扶户的“后援单位”，组织教职工购买帮扶村农产品，扎实开展定点帮扶工作。发挥专业优势，扎实推动乡村产业、人才、文化、生态、组织振兴。将艺术效能发挥最大化，通过开展常态化走访慰问，以实际行动助力推进脱贫攻坚成果的巩固与发展。



图 3-1 “飞‘阅’陇桥 乡村振兴焕新貌”主题党日活动



图 3-2 暑期文化科技卫生下乡社会实践活动

## 二、服务行业企业

学校组织学生积极参加区内外各级各类专业比赛和区内外主题晚会、交流实践演出等艺术实践活动，走进中小学校，推广校园艺术文化建设，促进音乐舞蹈非遗传承。为学生创造多元化的展示平台，提升学生的专业水平及综合实践能力，做好文化传承、民族传承的宣传大使，全面推进落实服务社会的工作。



图 3-3 “思政美育，德艺同行”——舞院/附校、天桃实验学校联合开展主题党日活动



图 3-4 赴南宁市第十四中学教育集团开展“红色舞蹈进校园”文艺演出活动

### 三、服务地方发展

我校是艺术类中职学校，是艺术修养的摇篮。作为广西艺术学院的附属学校，附校主要承担着为大学部培养优质生源的任务。学校良好的信誉，多层次的办学，吸引了全国各地喜欢广西、喜欢艺术的学生。每年均有外省籍学生报名参加入学考试，经过初试、复试后择优录取。这些学生中职

毕业后有较多的人选择继续在广西艺术学院就读，给广西艺术学院本科教育注入新的血液，大学毕业留在广西工作的毕业生也不少，为广西文艺大繁荣添砖加瓦。



图 3-4 “奋进新征程”5.23 广西全民艺术普及月系列活动余甜甜老师线上教学课堂

## 第四部分 文化传承

### 一、文化传承与创新

附校自 2020 年与广西艺术学院舞蹈学院合署办学以来，依托广西艺术学院本科一流学科专业优势，实现资源共享、平台共享、师资共享。附校始终致力将非物质文化遗产转化到课程教学，着力建设广西少数民族传统音乐舞蹈特色课程，形成传统文化校园传承特色。2022 年 10 月，附校获批非物质文化遗产传承教育示范学校立项建设单位，2023 年 1 月获批自治区中华优秀传统文化艺术传承学校。在非物质文化遗产传承教育过程中，附校将继续根植本土、辐射东盟，以课程教学为基础，以实践活动为载体，以师资队伍建设为支撑，厚植优秀传统文化艺术情怀，坚持创造性转化和创新性创作，实现优秀传统民族文化的深度传承与传播。



图 4-1 “非遗舞蹈进校园”传习活动现场



图 4-2 中国与东盟各国舞蹈专家及参会硕博学者观看非遗舞蹈教学展示

### 案例【附校获批自治区非物质文化遗产传承教育示范学校、自治区中华优秀传统文化艺术传承学校】

附校自 2020 年与广西艺术学院舞蹈学院合署办学以来，依托广西艺术学院本科一流学科专业优势，实现资源共享、平台共享、师资共享。附校始终致力将非物质文化遗产转化到课程教学，着力建设广西少数民族传统音乐舞蹈特色课程，形成传统文化校园传承特色。通过与地方中小学建立教学实践基地的方式，将教材引进地方中小学进行教学实践并推广，建立“示范校——中小学”的链条式传承模式。目前我校已和 7 所小学建立“广西少数民族传统舞蹈传习基地”，教师带领研究团队分组进入 7 所基地小学进行非遗舞蹈的传习实践，取得阶段性成果，效果显著。

2022 年 10 月，附校获批非物质文化遗产传承教育示范学校立项建设单位，2022 年 12 月附校又获批自治区中华优秀传统文化艺术传承学校，这将更利于广西“非遗”文化的传承深挖。在非物质文化遗产传承教育过程中，附校将根植本土、辐射东盟，以课程教学为基础，以实践活动为载体，以师资队伍建设为支撑，厚植优秀传统文化艺术情怀，坚持创造性转化和创新性创作，实现优秀传统文化的深度传承与传播。

## 二、助力文化产业发展

以专业实践、专业研究服务社会文化与教育发展。我校发挥音乐表演、舞蹈表演专业特色，参与区内外重要文艺演出，提升学生学以致用的音乐舞蹈实践能力同时，也为繁荣广西文化艺术事业做出应有的贡献。围绕自治区非物质文化遗产传承教育示范学校、自治区中华优秀传统文化艺术传承学校的建设，以“非遗舞蹈进校园”为抓手，扎实推进非遗舞蹈进校园进课堂工作，提高学校专业在区内的示范性作用，扩大社会影响力。同时也大力推动师资队伍全面提升，以“诚挚为人民之心”潜心创作，坚持“以美培元、以美育人、以美化人”的育人理念，以文艺精品肩负起文艺工作者的时代担当，为新时代美育传承贡献力量。



图 4-3 余甜甜老师在防城港群众艺术馆进行京族传统舞蹈知识讲座



图 4-4 少年民乐团参加第六届青秀山丰收节表演《丰收情》

## 第五部分 国际合作

自2020年附校与舞蹈学院合署办学后，依托舞蹈学院承办的中国东盟国际舞蹈教育论坛（即2023中国-东盟舞蹈艺术交流会），附校充分利用区

域特色与自身优势，不断加强国内外教育文化的交流。

在2023中国-东盟舞蹈艺术交流会上，附校学生向来自越南、泰国、马来西亚等7个东盟国家的嘉宾展示了广西壮族扁担舞、瑶族猴鼓舞、苗族鼓舞等广西非遗舞蹈，分享了学校在广西民族民间舞蹈传承与创新上收获的经验做法，得到嘉宾们的高度赞许。今年的中国-东盟舞蹈艺术交流会还举办了中国-东盟舞蹈工作坊、主题学术研讨会和《魅力东南亚·第三季》舞蹈表演等活动，师生们和东盟舞蹈专家们面对面地进行学习交流，不仅直接感受学习了东盟舞蹈艺术，还汲取了国外先进的理念、思路和方法。交流活动构建了中国与东盟各国的舞蹈综合交流平台，进一步探索舞蹈艺术的国际合作机制并拓展新的合作空间，学校在依托地缘优势的基础下，为构建更加紧密的中国-东盟舞蹈命运共同体注入非遗新活力。



图 4-4 学生向越南国家音乐学院交流团嘉宾展示才艺



图 4-6 学生在东盟舞蹈交流会上展示非遗舞蹈



图 4-7 师生参加中国-东盟舞蹈工作坊学习了东盟舞蹈艺术

## 第六部分 产教融合

### 一、专业建设

坚持立德树人，面向文化艺术行业，培养适应艺术院校、专业文艺团体、艺术馆(站)等相关部门(机构)需求，从事音乐舞蹈表演、教学及文化艺术研究工作，在广播电视系统、各企(事)业单位从事文艺活动的组织、创作、编导、表演和群众性文艺普及、辅导工作的德智体美全面发展的高素质复合型人才。根据学校办学定位、办学方向及现有办学资源，学校开设有音乐表演、舞蹈表演两个专业。依托广西艺术学院本科一流学科专业优势，形成音乐舞蹈学科专业齐全、培养层次多样、师资力量雄厚、办学特色鲜明，集教育教学、科研创作、艺术实践为一体，含中职教育、本科教育、研究生教育全覆盖的艺术人才培养基地。同时增加艺术实践教学比重，改善实践教学条件，创新实践教学模式，多措并举推动“三全育人、五育并举”育人体系，通过以赛促学、以演促学的“演学一体”人才培养模式。

## 二、课程建设

音乐表演、舞蹈表演专业的课程设置包含：公共课和专业课两部分。公共课包括德育课、文化课、体育与健康、心理辅导、劳动课等。专业课包括专业基础课、专业核心课。实习实训是专业技能课教学的重要环节，含校外实训、舞台实践演出等多种形式。在课程体系及内容改革上，主要是运用市场调查、论证的方式，以职业分析所确定的素质和综合能力要求为基础，以学生的个性发展和终身学习需要为出发点，及时更新教学内容和课程设置，培养学生的综合能力和全面素质，着重构建“多元整合型”的现代职业教育课程体系。

## 三、教学改革

为了增强学生的社会实践能力，舞蹈表演专业加强排练课和演出实习课在整个舞蹈专业教学体系中的比重，音乐表演专业加强合奏课、演出实习课在整个音乐专业教学体系中的比重。通过以赛促学、以演促学的“演学一体”人才培养模式，组建学生舞蹈团、室内乐团等学生表演团体，着力打造既具备扎实专业素养又具备较丰富音乐舞蹈表演实践经验的学生表演团队，培养学生的艺术实践能力，激发学生的艺术潜能和艺术热情，全面提高学生的艺术表演水平。

## 四、师资队伍

中青年教师是教师队伍的主力军。学校拥有一支具有“双师”素质、专兼结合、学历职称结构合理的教学团队，同时具备教师资格证和行业能力资格的教师（含教育厅认定的双师型教师）共26人。结合本校教育教学实际，每学期有计划地组织教师参加校内外观摩交流、科研培训、教改培训、信息化教学培训等自我提升项目的学习；鼓励教师提升学历、申报职称，不断优化师资队伍结构；组织开展校内外公开课、教学技能评比等教学活动，相互取长补短、增加团队协作力；在此基础上，学校坚持开展“请进来、走出去”“内培外引”的形式，积极搭建多元化学习交流平台，为进一步提升教学水平、拓宽教学视野创造条件。

22-23学年，先后邀请北京舞蹈学院附属中等舞蹈学校高级讲师姜振良，浙江音乐学院附中钢琴学科主任、雅马哈艺术家吴晓副教授、南宁市第二中学教育集团高级教师李建伟、徐丽红、杜军、黎晓等名师专家到我校举办相关学科名师培训讲座共7场。邀请南宁市第十四中学心理专职团队的心理导师一级教师张丽萍、国家二级心理咨询师、国家生涯规划师、南宁市优秀专职心理辅导员王昭入校为毕业生开展团体心理辅导活动，缓解毕业学生高考前心理压力和焦虑情绪，以积极、乐观、轻松的心态迎战高考。

22-23学年，为促进教学高质量发展，提升人才培养质量，借鉴兄弟院校丰富教育教学经验共谋发展，分别与越南国家音乐学院、星海音乐学院、南京艺术学院附属中等艺术学校、南宁市第五中学进行校际交流研讨活动，进一步凝练思想、提升品质，与教育同行相互学习、相互促进。

22-23学年我校在校生人数为486人，教职工人数为60人。其中，专任教师总数为40人，师生比为1: 12；专业专任教师总数为27人，双师型教师14人，占专业专任教师总数的52%。学历结构方面，拥有硕士研究生学历教师19人，占专任教师总数的比例为47.5%。本科生学历的教师20人，占专任教师总数的比例为50%。职称结构方面，副高级职称教师12人，占专任教师总数的比例为30%，中级职称教师17人，占专任教师总数的比例为42.5%。与上一年相比较，新增副高级职称教师3人，中级职称3人，双师型教师3人。



图 6-1 “深耕课堂促发展 立德树人助成长” 说课比赛



图 6-2 姜振良、吴晓老师指导授课活动现场

## 五、协同育人

学校积极开展与文化产业相关的企业合作，加强“产学研”一体化教

学模式的探索，加快教学成果及艺术作品的市场转化，提高学生理论学习与实践应用能力，为社会培养和输送更多优秀的艺术专业人才。与合作企业有效整合优势条件，共谋学生培养方案，构建教学与实践相结合的良好关系。为推动附校师生校外教学实践工作的开展，加强产学研一体化教学模式的探索，持续与南宁市艺术剧院、广西国奥先锋教育科技有限公司、南宁市第十四中学教育集团构建教学与实习或实践合作基地，共谋合作与发展。



图 6-3 与南宁市第十四中学教育集团签署联合会培养合作协议

## 第七部分 发展保障

### 一、政策落实

学校始终贯彻落实国家和地方政策，具体落实与成效如下表所示。

序号	政策文件	落实情况
1	《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》	深入学习、贯彻“新职教 22 条”

2	《自治区教育厅自治区司法厅关于开展全区大中小学校依法治校达标建设和示范校创建评估工作的通知》（桂教政法〔2023〕4号）	认真落实，如期完成中小学校依法治校达标建设和示范校创建评估系统填报建设工作。
3	《自治区教育厅关于开展加强中等职业学校校风学风建设专项行动的通知》（桂教职成〔2022〕70号）	开展中等职业学校校风学风建设专项行动情况摸排并列出问题清单，形成自查报告，落实整改责任部门和整改时间。
4	《自治区教育厅 自治区人力资源社会保障厅 自治区财政厅关于开展广西优质中职学校和专业建设计划项目申报工作的通知》（桂教职成〔2023〕30号）	积极组织申报广西优质中职学校和专业建设计划项目。
5	《自治区教育厅自治区人力资源社会保障厅关于印发《广西2023年职业教育活动周工作方案》和《广西2023年职业教育活动周启动仪式工作方案》的通知》（桂教职成〔2023〕18号）	积极筹划开展“技能：让生活更美好”职教周活动。
6	《自治区教育厅办公室关于报送2023年度办学条件达标项目建设方案和任务书的通知》（桂教办〔2023〕207号）	结合学校情况，制定《广西艺术学院附属中等艺术学校2022年办学条件项目建设方案和任务书》，并按时报送建设进展情况，如期完成建设。
7	《自治区教育厅办公室关于开展自治区中华优秀传统文化艺术传承学校成果展示交流活动的通知》（桂教办〔2023〕1344号）	结合学校建设情况，拟写广西艺术学院附属中等艺术学校中华优秀传统文化艺术传承项目工作总结，整理建设成果，参与展示交流。
8	《自治区教育厅办公室关于做好职业教育2022—2023学年信息数据采集工作的通知》（桂教办〔2023〕910号）	按文件要求，组织各部门收集数据，完成全国中职学校管理信息系统学年数据汇总（2022学年）填写。
9	《自治区教育厅关于做好2023年教育事业统计工作的通知》（桂教规划〔2023〕9号）	按文件要求，组织各部门收集数据，如期完成2023年教育统计工作。

## 二、专项实施

结合学校办学目标“为高等艺术院校输送优秀生源”，附校的教学重点始终围绕全国统一文化高考和艺术高考来展开，在技能培养与文化教育两个方向上双管齐下，合力并发。在施教过程中建立健全全员参与、全程控制、全面管理的质量保证体系。把学生的思政教育、专业技能和文化成绩作为人才培养质量评价的重要标准，强化人才培养全程的质量监控，全面保证人才培养质量。同时，加强学校人才培养状态数据采集与分析，充

分发挥数据平台在质量监控中的重要作用，进一步完善学校质量年度报告制度，逐步提高年度报告质量。

2023年，就教学质量监督、教师职业能力提升等各方面推进改革，优化机制，多渠道提升教师的教学水平。附校加强与南宁市优秀示范性高中南宁市第十四中学、南宁市第二中学以及艺体特色学校南宁市第五中学的交流合作，共同探索落实立德树人、构建艺术生文化高效课堂的方式方法，进一步推动学校文化资源、行业资源和产学研的深度融合。

### 三、质量保证

学校正确发挥评价的监测、诊断、指导功能，引入第三方教育评价机构参与评价。通过专业组织的测评，及时发现问题，准确找出差距，切实提高学校做好各项工作的自觉性、针对性，提高学校的现代化水平和满意度。

在后勤保障方面，依托广西艺术学院后勤基建处的统筹管理，通过继续深化综合改革，进一步建立健全管理长效机制，实现后勤保障服务专业化、规范化、制度化、科学化、信息化的“五化”管理体系；通过采用新技术增加科技服务的含量，不断实现信息化和平台化的数字管理模式；通过改造淘汰老旧管网设备建设节能平台，实现节能减排降耗目的；通过推进实施服务育人项目，优化服务内容，创新服务手段。

在财务和国有资产管理方面，依托广西艺术学院财务资产处规范管理，一是积极探索和推进学校财务管理由规范走向科学的整体改革，坚持“服务、效率、和谐、廉洁”的管理理念，严格财务和预算管理，夯实会计基础，规范专项资金管理，持续推进内控信息化建设，提升财务信息化水平和服务水平，进一步提高财务管理绩效，提升财务支撑保障能力。二是科学推进政府采购管理，加强监督检查力度，严格规范资产处置，强化资产使用管理：建立健全权责明晰、流程规范、手段先进的国有资产采购与管理体制；推进采购与资产管理的信息化建设；进一步提升采购和资产管

理队伍业务能力水平，为学校科学发展提供优质的服务保障。

在管理队伍建设方面，学校班子始终把团结协作、共谋发展放在第一位，做到互相信任、互相支持、互相尊重、工作步调一致。一是推进学习型班子建设，根据当前政治理论学习重要性，明确班子成员学习内容，做到组织、人员、措施“三到位”。二是以建设效能型班子为重点，促进团结协调增效率注重坚持民主集中制原则，重大问题坚持民主讨论，集体决策，班子成员根据集体的决定和分工，在各自分管工作上，模范带头，真抓实干。三是强化选人用人机制，进一步健全干部选拔任用工作机制，充分发扬民主，通过竞聘上岗、党员志愿者、新老结对等各类形式，增强了学校干部职工的责任意识和工作的紧迫感，优化了用人环境。

#### **四、经费投入**

作为广西艺术学院主管的二级法人单位，学校教学经费投入有保障，附校 2023 年财政拨款总数为 10416359.70 元，当年学生人数为 486 人，年生均财政拨款 5000 元。

2023 年，附校也得到自治区教育厅、财政厅的大力支持，2023 年获批广西艺术学院附属中等艺术学校办学条件达标项目，得到 300 万的项目经费投入，用于采购更新实训基地设备、购置琴房乐器等。

### **第八部分 面临挑战**

#### **一、面临挑战**

挑战 1：人均占地与人均建筑面积相对较低。由于我校隶属广西艺术学院管理，校园占地与设施、运动场、绿化地及部分琴房等资源均与大学校园共享。这导致我校人均占地面积和人均建筑面积较难拓展。

挑战 2：学生管理难度增加：随着学生个性化需求的提高，学生管理工作的难度也在不断增加。如何更好地了解 and 满足学生的需求，同时维护良好的教学秩序和校园环境，是当前学生管理面临的重要挑战。

心理健康问题凸显：在快节奏的社会环境下，学生心理健康问题日益凸显。如何及时发现和解决学生的心理问题，提供有效的心理支持和辅导，是学生管理工作的重要任务。

挑战 3：在当前社会环境中，学生的选择面多，可选择就读的学校多，高校和就业单位对人才选择要求更高，导致我校在招生和就业工作中面临激烈竞争。

挑战 4：随着广西新高考政策的实施，高校招生考试对于文化分数的录取要求逐年提高。而学生重视专业技能学习，对文化课学习意识较薄弱，未能意识到文化课学习的重要性，学风纪律教育仍需加强。

## 二、应对举措

（一）持续推进德育教育体系完善工作，加强学生管理队伍建设，提高管理人员的专业素养和工作能力。深化家校联合教育机制，引导家长注重家庭、家教、家风，保障未成年人健康成长，增进家庭幸福、社会和谐，在教育学生过程中家校密切协作，坚持立德树人，践行社会主义核心价值观，弘扬中华优秀传统文化，遵循未成年人身心发展规律，尊重未成年人人格尊严，保障未成年人合法权益，促进未成年人德智体美劳全面健康发展。

依托广西艺术学院大学生心理健康中心资源，建立健全心理健康服务体系，寻求多元化手段，努力提高学生管理效率，提供及时有效的心理支持和辅导。

（二）应对当前的激烈竞争状态，扎扎实实提高学校各方面的硬件软件水平，狠抓专业课、文化课教学质量，切实提高学生的整体学习质量，成为家长信任、社会认可的学校。采用多手段多方式进行学校宣传，扩大学校在社会上的影响，提高我校的知名度，吸引更多艺术求学者认识我校、了解我校，从而报考我校，引入更多用人单位招收我校优秀毕业生。

(三) 想方设法调动学生学习积极性。各教研室共同努力，提高课堂管控能力提高学生学习成绩。继续加强与校外优秀兄弟院校及普通高中学校学习交流，学习优质教学经验。

(四) 紧跟新高考政策，深化教学研究。加强与南宁市教科所的业务联系，积极参加更多有关文化高考备考的会议学习和业务培训，紧跟高考改革备考政策指导方向，持续深化学校教育教学改革。

## 第九部分 附表

表 1 人才培养质量计分卡

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	126
2	毕业去向落实人数	人	122
	其中：毕业生升学人数	人	105
	升入本科人数	人	54
3	毕业生本省去向落实率	%	96.83
4	月收入	元	3000
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	2
	其中：面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	0
	面向第三产业	人	2
6	自主创业率	%	1.60
7	毕业三年晋升比例	%	0

表 2 满意度调查表

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年	调查人次	调查方式
1	在校生满意度	%	75.99	93	网络问卷调查
	其中：课堂育人满意度	%	78.49	93	网络问卷调查
	课外育人满意度	%	74.19	93	网络问卷调查
	思想政治课教学满意度	%	82.80	93	网络问卷调查
	公共基础课（不含思想政治课）教学满意度	%	77.42	93	网络问卷调查
	专业课教学满意度	%	87.46	93	网络问卷调查
2	毕业生满意度	%	85.29	216	网络问卷调查
	其中：应届毕业生满意度	%	91	98	网络问卷调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	85.29	216	网络问卷调查
3	教职工满意度	%	84	37	网络问卷调查
4	用人单位满意度	%	75	4	网络问卷调查
5	家长满意度	%	98.08	416	网络问卷调查

### 表 3 教学资源表

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	:	12
2	双师素质专任教师比例	%	65
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	30
4	专业群数量	个	0
	专业数量	个	2
5	教学计划内课程总数	门	25
		学时	29574
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	0
		学时	0
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	0
		学时	0
6	专业教学资源库数	个	1
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	1
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
7	在线精品课程数	门	0
		学时	0
	在线精品课程课均学生数	人	0
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
接入国家智慧教育平台数量	门	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
接入国家智慧教育平台数量	个	0	
9	编写教材数	本	0
	其中：国家规划教材数量	本	0
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	200
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000
12	生均校内实践教学工位数	个/生	1.35
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	25700

表 4 服务贡献表

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	2
	其中：A类：留在当地就业	人	2
	B类：到西部和东北地区就业	人	0
	C类：到中小微企业等基层就业	人	0
	D类：到大型企业就业	人	0
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	0
4	技术产权交易收入	万元	0
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0
	公益项目培训学时	学时	0
7	非学历培训到账经费	万元	6

表 5 国际影响表

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中：专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	0
	其中：专业数量	个	0
	在校生数	人	0
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中：在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

表 6 落实政策表

名称：广西艺术学院附属中等艺术学校(00416)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	486
2	年生均财政拨款水平	元	5000
3	年财政专项拨款	万元	1041.64
4	教职员工额定编制数	人	120
	教职工总数	人	60
	其中：专任教师总数	人	40
	思政课教师数	人	4
	体育课专任教师数	人	0
	美育课专任教师数	人	27
	辅导员人数	人	0
	班主任人数	人	16
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	486
	其中：学生体质测评合格率	%	83.54
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	0
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	0
9	聘请行业导师人数	人	11
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0
	行业导师年课时总量	课时	4028
	年支付行业导师课酬	万元	17.99
10	年实习专项经费	万元	0
	其中：年实习责任保险经费	万元	0

编制：各行政办公室

编制日期：2023 年 12 月